

AF

ARVID HANSSEN-FESTIVALEN

Trollmøte

Torsdag 19.november kl.12:00
Fri entré

Nordavindshagen



Trollmøte er en familiekonsert med Lise og Roy-Frode Løvland. Konserten bygger på Arvid Hanssens dikt for barn melodisatt av Roy-Frode Løvland. Her møter du kaniner på rømmen, tusser, draug og troll, og mange andre skapninger. Roy-Frode og Lise synger og spiller på mange rare ting, og som publikum får også du være med og lage liv og røre i konserten.

Ekkoet fra Blåhula

Åpningsforestilling

Torsdag 19. november kl.18:00
Billettpris: kr. 120,-/ 70,-

Kulturhuset Finnsnes



"Ekkoet fra Blåhula" av Arvid Hanssen, -et musikkspill i tre akter for hele familien. Forestillingen har premiere på selveste åpningsdagen av årets Arvid Hanssen-festival. Den magiske "Månesteinen" har til alle tider vært omgitt av musikk, ritualer og mystikk. Denne steinen har i årtusener virket inn på folk som har levd i steinens umiddelbare nærhet. Kan denne steinen påvirke det moderne mennesket også? –Finnes det et felles språk i våre hjerter som virker uavhengig av tid, og som kan rive ned murer mellom mennesker? Forestillingen er et samarbeidsprosjekt mellom Kulturskolen i Målselv og Kulturskolen i Lenvik. På scenen står ca 30 dramaelever i alderen 13-16 år klar til å levere ei kraftfull familieforestilling.

Tekst: Arvid Hanssen

Musikk: Odd-Halvdan Jakobsen

Regi: Monica Karlstad og Vibeke Johnsen

Medvirkende: elever og lærere ved kulturskolene i Målselv og Lenvik.

Litterært møte

Forfatteren Sigrid Merethe Hanssen

torsdag 19.november kl. 19:30

Fri entré

Lenvik folkebibliotek.



Lenvik folkebibliotek inviterer til møte med forfatteren Sigrid Merethe Hanssen. Hanssen debuterte i 2007 med novellesamlingen *Sprang*, som hun fikk Blix-prisen for. I høst kom novellesamlingen *Ingen heime*. Boken etablerer henne som en stilsikker språkkunstner. Med stø hånd og stor innlevelse skriver hun om mennesker som ikke kjenner seg hjemme i eget liv, og som tar steget ut fra de faste rammene. Hanssen er tildelt Sigmund Skard-stipendet 2009 for "det som er starten på et originalt, solid og spennende forfatterskap" heter det i grunngivelsen.

Forfatteren vil selv lese fra bøkene sine. Musikalske innslag ved Lise Løvland. Det er mulig å kjøpe bøkene. Forfriskninger.

Ole Reinlund

Torsdag 19. november kl.20:00

Billettpris: kr. 120,-/ 70,-

Metodistkirken Finnsnes



Ole Reinlund gav 1. oktober ut sitt tredje album "DEG".

Siden starten på 1990-talet har Ole Reinlund opptrådt med egne viser. Han plate-debuterte i 1995 med bandet *Ole og dei*, og i 2003 kom soloalbumet "For det var hit", som han ble nominert til Spelemannspris for. I 2006 ga han ut EP-en "Vegen tilbake", og endelig er det nye komplette albumet "DEG" klart. På det meste har Ole Reinlund hatt rundt 50 konserter i året, men har de siste 2-3 årene turnert mindre. I denne perioden har derimot albumet "DEG" tatt form, og nå ser han fram til å presentere nytt stoff for publikum.

Ole Reinlund skriver det aller meste av tekst og musikk selv. Sjangeren kan gjerne karakteriseres som akustisk visejazz, eller "poetisk visepop med jazzelement". Han skriver og synger på Karmøy-dialekt, og spiller selv piano og akustisk gitar. På Finnsnes opptrer han sammen med Tore Johansen på trompet og flygelhorn, som han har samarbeidet med siden 2002.

Dø ikke før døden!

Fredag 20. november kl. 10:30-14:00

Finnsnes Kirke

Deltageravgift kr. 400,-.

Stor lunsjbuffé inngår i seminaret.

Påmelding innen 13.nov. til 77850200/77850207 eller til ivareliassen@yahoo.no



Hva har mennesker i ytterst fortvilte situasjoner, soldaten som ser døden i øynene på slagmarken, krigsfangen i den lusete konsentrasjonsleiren, langtidsfangen, asylanten, krigsseileren, pasienten med en dødelig sykdom til felles med en forfatter fra Senja som i store perioder av sitt liv slet med sykdom og armod? Dette spørsmålet forsøker Tore Skoglund å gi svar på i sitt foredrag på seminaret om galgenhumor i Finnsnes Kirke.

Søsken på Guds jord

Fredag 20.november kl.13:00

Kulturhuset Finnsnes, lillesalen

Billettpris: Kr. 80,-



Filmatiseringen av Arvid Hanssens roman utspiller seg i en ikke altfor fjern fortid på en gård i det nordlige Norge. Hovedpersonen er den foreldreløse ungjenta Margit, som er satt bort på gården til Krestian og Johanna. Der finner vi også gårdsgutten Bæla; fysisk en kjempe, men mentalt på barnestadiet. Brødrene Krestian og Simon ligger i evig strid med hverandre, og Simon frister Bæla med «tusen pønga» for å få han til å «slite hauet av han Krestian». Margit skjønner at ikke alt er som det skal være, men kan hun gjøre noe for å endre det?

Filmen viser vare naturskildringer i kontrast mot fattigdom, hevngjerrighet og frustrasjon – satt opp mot en enkel tro på godhet og menneskeverd. Søsken på Guds jord er i sin helhet tatt opp på Dyrøya i Troms 5/7 – 4/9 1982.

Regi: Laila Mikkelsen

Produksjon: A/S Elan-Film

Passer fra 11 år

Ekkoet fra Blåhula

Fredag 20.november kl.18:00
Billettpris: Kr. 120,-/ 70,-

Kulturhuset Finnsnes



”Ekkoet fra Blåhula” av Arvid Hanssen, -et musikkspill i tre akter for hele familien. Forestillingen hadde premiere på selveste åpningsdagen av årets Arvid Hanssen-festival. Den magiske ”Månesteinen” har til alle tider vært omgitt av musikk, ritualer og mystikk. Denne steinen har i årtusener virket inn på folk som har levd i steinens umiddelbare nærhet. Kan denne steinen påvirke det moderne mennesket også? –Finnes det et felles språk i våre hjerter som virker uavhengig av tid, og som kan rive ned murer mellom mennesker? Forestillingen er et samarbeidsprosjekt mellom Kulturskolen i Målselv og Kulturskolen i Lenvik. På scenen står ca 30 dramaelever i alderen 13-16 år klar til å levere ei kraftfull familieforestilling.

Tekst: Arvid Hanssen

Musikk: Odd-Halvdan Jakobsen

Regi: Monica Karlstad og Vibeke Johnsen

Medvirkende: Elever og Lærere ved Kulturskolene i Målselv og Lenvik.

Fra Barokk til Argentinsk tango

Fredag 20.november kl.20:00
Billettpris: Kr. 120,-
Billetter selges ved inngangen

Hurtigbåt-terminalen



Kvartetten "Music for a while" debuterte i fjor under Arvid Hanssen-festivalen med konsert på Finsnes Gaard. I år presenterer kvartetten et spennende program med stor spennvidde.

En reise fra barokkens letthet og eleganse til heftig tango med sydlandsk temperament og såre følelser.

Kvartetten består av musikere fra fire av kommunene i Midt-Troms:

Helga Hölbling fra Lenvik og Gro Bjerregaard fra Bardu på fiolin, Trygve Østrem fra Dyrøy på tverrfløyte, Lise Løvland fra Sørreisa på piano.

Kvartetten spiller også konserter på Viken senter i Bardu og i Nordavindshagen i Brøstadbotn samme uke. Åpen kafé før og etter konsert, og i pausen.

Søsken på guds jord

Lørdag 21. november kl.12.00

Billettpris: Kr. 80,-

Kulturhuset Finnsnes, lillesalen



Filmatiseringen av Arvid Hanssens roman utspiller seg i en ikke altfor fjern fortid på en gård i det nordlige Norge. Hovedpersonen er den foreldreløse ungjenta Margit, som er satt bort på gården til Krestian og Johanna. Der finner vi også gårdsgutten Bæla; fysisk en kjempe, men mentalt på barnestadiet. Brødrene Krestian og Simon ligger i evig strid med hverandre, og Simon frister Bæla med «tusen pænga» for å få han til å «slite hauet av han Krestian». Margit skjønner at ikke alt er som det skal være, men kan hun gjøre noe for å endre det?

Filmen viser vare naturskildringer i kontrast mot fattigdom, hevngjerrighet og frustrasjon – satt opp mot en enkel tro på godhet og menneskeverd. Søsken på Guds jord er i sin helhet tatt opp på Dyrøya i Troms 5/7 – 4/9 1982.

Regi: Laila Mikkelsen

Produksjon: A/S Elan-Film

Distribusjon: Arvid Hanssen dokumentasjonssenter, www.arvidhanssen.no

Passer fra 11 år

Trollmøte

Lørdag 21. november kl.14:00

Fri entré

Kulturhuset Finnsnes, foajeen



Trollmøte er en familiekoncert med Lise og Roy-Frode Løvland. Konserten bygger på Arvid Hanssens dikt for barn melodisatt av Roy-Frode Løvland. Her møter du kaniner på rømmen, tusser, draug og troll, og mange andre skapninger. Roy-Frode og Lise synger og spiller på mye rart, og som publikum får også du være med og lage liv og røre i konserten.

Kunstpause i Arvid Hanssen-huset

lørdag 21. november kl. 13:00 – 14:00

Nordavindshagen

Fri entré



Den minste stjerna

I mars er ho bleik.
I mai er ho borte.
Og i juni.
Og i juli.
Sløkt av lys.

Men november kjem óg.
Då er ho der.
Den minste stjerna.

Arvid Hanssen: *Slipesteinstankar* (1983)

I Nordavindshagen i Dyrøy går vi inn i mørketida med litterær kunstpause hvor det blir møte med både kjente og ukjente tekster fra Arvid Hanssens lyrikk. Fremføringen er det flere fra Dyrøy som vil ta seg av, mens musikalsk ledsagelse blir ved Ingvil Lystgaard Kjelstad.

Mørketidskonsert

Lørdag 21. november kl. 18:00

Finnsnes Kirke

Billettpris: Kr. 120,-/ 70,- u 16 år



Årets Mørketidskonsert blir en spennig kulturmonstring med hovedvekt på Arvid Hanssens tekster. Det blir flere urframføringer av nykomponerte melodier og et allsidig musikalsk spekter. Det musikalske uttrykket spenner fra barnekor til en mer rocka stil. Bli med på en spennende og utradisjonell konsertopplevelse i kirka. Medvirkende er: Odd Fredriksen, Geir Tony og May Rita Vildgren, Finnsnes korforening, Ourland, Blått & Rått, Finnsnes kirkes Englekor og Pikesyngeri.

Overrekkelse av Arvid Hanssen-stipendet som i år tildeles Kine Yvonne Berntsen.

Programleder: Morten Røsrud.

Ole Paus

Lørdag 21. november kl. 22:00
Billettpris: Kr. 250,-

Finnsnes Hotell



Ole Paus har gjennom mange tiår vært en av Norges mest fargerike artister gjennom en lang rekke plateutgivelser, revyer og bøker.

Gjennom TV-programserier og konserter, har han slått rot i folkesjelen som en av våre mest kontroversielle og folkekjære artister. Gjennom flere kronikker og innlegg har han satt seg selv i skuddlinjen for kritikk. Mange av Paus' viser har vist seg for sterke for offentlig utgivelse, men det hindrer ham ikke i å fremføre dem når han står på scenen.

Nå har Kulturhuset Finnsnes invitert Ole Paus til Arvid Hanssen-festivalen for å holde konsert på Finnsnes Hotell.

Søsken på guds jord

Søndag 22. november kl. 16:00
Billettpris: Kr. 80,-

Kulturhuset Finnsnes, lillesalen



Filmatiseringen av Arvid Hanssens roman utspiller seg i en ikke altfor fjern fortid på en gård i det nordlige Norge. Hovedpersonen er den foreldreløse ungjenta Margit, som er satt bort på gården til Krestian og Johanna. Der finner vi også gårdsgutten Bæla; fysisk en kjempe, men mentalt på barnestadiet. Brødrene Krestian og Simon ligger i evig strid med hverandre, og Simon frister Bæla med «tusen pænga» for å få han til å «slite hauet av han Krestian». Margit skjønner at ikke alt er som det skal være, men kan hun gjøre noe for å endre det?

Filmen viser vare naturskildringer i kontrast mot fattigdom, hevngjerrighet og frustrasjon – satt opp mot en enkel tro på godhet og menneskeverd. Søsken på Guds jord er i sin helhet tatt opp på Dyrøya i Troms 5/7 – 4/9 1982.

Regi: Laila Mikkelsen

Produksjon: A/S Elan-Film

Distribusjon: Arvid Hanssen dokumentasjonssenter, www.arvidhanssen.no

Passer fra 11 år

Fra Barokk til Argentinsk tango

Søndag 22.november kl.18:00
Billettpris: Kr. 120,-
Billetter selges ved inngangen

Nordavindshagen



Kvartetten "Music for a while" debuterte i fjor under Arvid Hanssen-festivalen med konsert på Finsnes Gaard. I år presenterer kvartetten et spennende program med stor spennvidde.

En reise fra barokkens letthet og eleganse til heftig tango med sydlandsk temperament og såre følelser.

Kvartetten består av musikere fra fire av kommunene i Midt-Troms:

Helga Hölbling fra Lenvik og Gro Bjerregaard fra Bardu på fiolin, Trygve Østrem fra Dyrøy på tverrfløyte, Lise Løvland fra Sørreisa på piano. Kvartetten spiller også konserter på Viken senter i Bardu og i Nordavindshagen i Brøstadbotn samme uke.

Åpen kafé før og etter konsert, og i pausen.

Skjømmingstime

Søndag 22. nov. kl. 20:00
Billettpris: Kr. 100,-
Billetter selges ved inngangen

Finnsnes Kirke



En stemningsfull time med tekster og viser av Arvid Hanssen satt opp som komplement og supplement til tekster fra Den hellige skrift.

Medvirkende:

Nanna E. Berntsen, tekster

Gudrun Falck, sang

Ivar Jarle Eliassen, flygel

Litteratur av Arvid Hanssen

Bibliotekets åpningstid

Lenvik folkebibliotek

Lenvik folkebibliotek ønsker velkommen til en spennende og oppdatert samling av Arvid Hanssens litterære tekster. Biblioteket fokuserer spesielt på hans forfatterskap under festivalen og kan tilby både samleutgaven *Nordavindsvalsen* og filmen *Søsken på Guds jord* på DVD. Gratis utlån!

Kunstgruppe Senja

Torsdag 19. – søndag 22. nov.

Kulturhusfoajèen

Det har i mange år vært et rikt kunstmiljø på Senja. Et av Norges første kunstner kollektiv ble etablert av Eilif Pedersen og Synnøve Bjørkli på Skognes på begynnelsen av 80-tallet. I de senere år har internasjonale kunstnere som fotograf Reiner Schaufler og maler Jose Bermudez slått seg ned på øya. Maler og bluesartist Svein-Arild Berntsen, opprinnelig fra Stavanger, tok i 2008 initiativ til å danne Kunstgruppe Senja. Dette er en gruppering av profesjonelle kunstnere med base på øya. Etableringen av kunstgruppe Senja gir ikke minst omverdenen lettere oversikt over det som foregår innen kunst på øya.

Gruppen har i dag et titalls medlemmer som stiller ut i Kulturhusfoajeen under hele festivalperioden.



ARVID HANSSEN-FESTIVALEN

Billetter: Lenvik kundetorg hverdager kl. 08:00 – 15:00

Billettluke i Kulturhuset 1 time før forestillinger eller kino

Tlf. 77871150

www.billettluke.no

Kontaktpersoner: Sigurd Mørkved tlf 92042425

Cato Simonsen tlf 95933137